

SeitenSprünge

Wer bist Du:

Ich war eine glückliche Betreiberin des „museums für verwandte kunst“ in Köln. Jetzt bin eine glückliche Künstler-Rentnerin in der Eifel.

Initialzündung?

Die Ausstellung „Liebes Tagebuch“. 10 Künstler führten eine Jahr ein Tagebuch mit dem Thema „Jeden Tag ein Bild“.

Warum Tagebuch?

Das Tagebuch hat den Blick auf mein Leben völlig geändert.

Ich hätte geschworen, dass ich ein todlangweiliges Leben führte.

Durch das Tagebuch weiß ich jetzt, dass es bunt und abwechslungsreich ist.

Höhepunkt?

Die Ausstellung „Danke es geht es uns glänzend“, 52 Künstler zeigten Arbeiten mit Vileda-Putztüchern.

Tiefpunkt?

Die Ausstellung „I´m dreaming of a black christmas“. Eine Weihnachts-Ausstellung in schwarz. Trotz Berichten im Fernsehen + in der Presse kam kaum einer.

Motto?

Zum Glück gehört Mut. (Goethe)

Und was ich schon immer sagen wollte

Nix