

# zeitPUNKTE

„Wir holen hier  
nach, was die  
Kunstgeschichte  
versäumt hat“

**21.6.2013 18 Uhr** Vernissage. **Punkt** in Progress, interaktive Performance bringt es auf den **Punkt**

**22.6. 2013 15:00-18:00** workshop A „nun mach mal einen **Punkt**“

**23.6. 2013 15:00-18:00** workshop B „das Künstlerbuch **punktet**“

**30.6.2013 15:00-18:00** Künstlerfreunde erreichen den höhe**PUNKT**

**30.6.2013 18:00** Finissage **PUNCTUM**

öffnungszeiten do|fr|sa|so 15-18.30 Uhr

Cornelia Enax **punktet** zu allen **zeitPUNKTEN** im museum

TREFF **P**unkt

**museum für verwandte kunst**  
**Genterstraße 6**  
**50672 Köln**  
**Tel.: 0221 - 9321723**

10 Tage haben Sie alle Gelegenheit zu punkten. Interaktiv, multimedial, mit Punktperformance. Mich lassen sie jetzt schon nicht mehr los. Sie werden zur Obsession. Sie liegen in der Luft, haben mich infiziert. Ein toter Punkt ist nicht in Sicht. Alle Punkte werden wesentlich. Die kritischen und dunklen werden ebenso wie die wunden Punkte durch solche der Auslassung überdeckt. So bekommen sie als Gegenstand der geistigen Auseinandersetzung innerhalb eines größeren Zusammenhangs ihren Platz und ihre Wertigkeit zugewiesen. Sicher ist Doppelpunkt: Die Punktdichte wird hoch sein, nicht nur in Dot per Inch, vielmehr noch in Wertung und Bedeutung.



das zehnte jahr

**P**unkt **i**n **P**rogress

**21.6. - 30.6.2013**

**Cornelia Enax**  
**www.e-nax.de**